

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ  
МОСКОВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА КАЗАНИ

«Принята» на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «02» сентября 2024 г.

«Утверждаю»  
Директор МБУДО «ДДЮТиЭ»  
А.А. Рубинский  
приказ № 114 от «02» сентября 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
«ВОЛШЕБНАЯ ПАЛИТРА»**

**Направленность:** художественная

**3 год обучения**

**Возраст учащихся:** от 7 до 12 лет.

**Автор-составитель:**  
Софронова Алёна Эдуардовна  
педагог дополнительного образования

Казань 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Нормативно-правовые основания:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 №10;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»);
- Письмо Минобрнауки РФ от 28.01.2022 № 1068/22 «О направлении рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции)»;
- Устав МБУДО «ДДЮТиЭ», локальные акты.

**Уровень освоения:** общекультурный.

**Направленность программы** – художественная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебная палитра» учит раскрывать души детей для красоты, учит смотреть на мир и видеть в нем неповторимое и удивительное. Она тесно соприкасается с литературой, историей, религией, философией.

**Новизна, актуальность** данной программы, а также ее педагогическая целесообразность заключается в объединении разделов обучения (рисунок, живопись, композиция), расширяет творческий процесс выбором новых техник, материалов, их совмещения,

предложения разнообразных тем, отвечающих требованиям современности. У учащихся необходимо воспитать понимание современного искусства и его значения в жизни человека и общества.

**Цели программы:**

**Развивающая:** знакомство учащихся с основами академического рисунка, станковой живописи и композиции;

**Обучающая:** знакомство с некоторыми графическими и живописными приемами и техниками выполнения рисунков.

**Профессионально-ориентированная:** приобщение к навыкам коллективной работы.

**Задачи:**

- получение знаний последовательности создания рисунка с натуры и по представлению, сформировать навыки работы различными художественными материалами;
- развитие наблюдательности, внимания, умения видеть красоту.
- воспитание аккуратности, трудолюбия, целеустремленности;

**Особенность** программы заключается во взаимосвязи занятий по рисованию, оригами, лепке, росписи по ткани. Изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование – наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Рисование имеет большое значение для обучения и воспитания детей младшего школьного возраста. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения.

**Адресат программы** – учащиеся 1-5 классов (7-12 лет).

**Объем и срок освоения программы** – 3 года обучения, 4 часа в неделю, 144 часа в год.

**Формы обучения** в данной программе – групповые занятия. Программа предполагает теоретические и практические занятия.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

В конце третьего года обучения дети должны:

- отработать последовательность работы над рисунком с натуры;
- создавать рисунок по памяти, по представлению на основе эскизного поиска;
- использовать базовые знания законов и средств композиции в работе над рисунком;
- закрепить правила построения и анатомии фигуры и головы человека, уметь изображать ее в движении и разных ракурсах (фас, профиль, со спины и пр.);
- углубить навыки работы над учебным рисунком, знания о светотени и перспективы;
- уметь создавать художественный образ героя, убедительно изображать действительность, в которой он находится, выражая свое отношение к происходящему в картине.

**Формами подведения итогов реализации** дополнительной образовательной программы являются выставки работ учащихся, участие в конкурсных соревнованиях, проектной деятельности, дальнейшее ориентирование на использование полученных знаний в смежных областях художественной сферы.

**Календарный учебный график.  
3-й год обучения.**

№ п/п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		Гр. 46						
1	Сентябрь	03	по расписанию	Беседа	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты.	Школа № 34 каб.44	Устный опрос
2	Сентябрь	05	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Условия безопасной работы. Ознакомление с планом работы.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
3	Сентябрь	10	по расписанию	Рисунок по образцу	2	<i>Беседа:</i> Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
4	Сентябрь	12	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Изготовления декоративных цветов	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
5	Сентябрь	17	по расписанию	Тематическое рисование	2	Аксессуары, основные понятия, функции, классификация.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
6	Сентябрь	19	по расписанию	Беседа	2	<i>Практика:</i> Аксессуары.	Школа № 34 каб.44	Устный опрос
7	Сентябрь	24	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Аксессуары. Основные понятия.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
8	Сентябрь	26	по расписанию	Рисование с натуры	2	<i>Беседа:</i> Функции аксессуаров.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
9	Октябрь	01	по расписанию	Тематическое рисование	2	Классификация аксессуаров.	Школа № 34 каб.44	Беседа
10	Октябрь	03	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Теория:</i> История аксессуаров от древности до наших дней.	Школа № 34 каб.44	Рисунок с натуры
11	Октябрь	08	по расписанию	Тематическое рисование	2	Аксессуары, как обереги.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
12	Октябрь	10	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Основные понятия аксессуаров	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
13	Октябрь	15	по расписанию	Рисование с натуры	2	Функции аксессуаров	Школа № 34 каб.44	Рисунок с натуры
14	Октябрь	17	по расписанию	Графика.	2	<i>Теория:</i> Классификация аксессуаров.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу

15	Октябрь	22	по расписанию	Графика.	2	Бижутерия.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
16	Октябрь	24	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Беседа:</i> Бижутерия – вклад Коко Шанель.	Школа № 34 каб.44	Беседа
17	Октябрь	29	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Изготовление декоративных цветов	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
18	Октябрь	31	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Изготовление декоративных цветов	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
19	Ноябрь	05	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Понятия имидж, стиль, аксессуар, мода.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
20	Ноябрь	07	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Теория:</i> Понятия имидж	Школа № 34 каб.44	Текущий контроль
21	Ноябрь	12	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Стиль	Школа № 34 каб.44	Рисунок с натуры
22	Ноябрь	14	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Беседа:</i> Аксессуар	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
23	Ноябрь	19	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Мода.	Школа № 34 каб.44	Беседа
24	Ноябрь	21	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Функции и классификация	Школа № 34 каб.44	Рисунок по памяти
25	Ноябрь	26	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Теория:</i> Технология изготовления аксессуаров в лоскутной технике	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
26	Ноябрь	28	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Технология изготовления вышивки	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
27	Декабрь	03	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Изготовление декоративных цветов для украшения интерьера.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
28	Декабрь	05	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Изготовление декоративных цветов для украшения интерьера.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
29	Декабрь	10	по расписанию	Графика.	2	Подбор аксессуаров: законы, параметры, правила	Школа № 34 каб.44	Беседа
30	Декабрь	12	по расписанию	Графика.	2	Подбор аксессуаров: законы	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
31	Декабрь	17	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Подбор аксессуаров: параметры	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу

32	Декабрь	19	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Подбор аксессуаров: правила	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
33	Декабрь	24	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Тонкости подбора аксессуаров, законы и основные правила их подбора	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
34	Декабрь	26	по расписанию	Графика.	2	Композиция костюма	Школа № 34 каб.44	Рисунок с натуры
35	Январь	09	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Теория:</i> История аксессуаров.	Школа № 34 каб.44	Беседа
36	Январь	14	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Выполнение упражнений на закрепление материала.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
37	Январь	16	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Беседа:</i> Цвет: гармония.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
38	Январь	21	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Цвет: оптические иллюзии.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
39	Январь	23	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Цвет: психология цвета.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
40	Январь	28	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Сувенирная продукция	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
41	Январь	30	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Теория:</i> Основные цвета	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
42	Февраль	04	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Вторичные цвета.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
43	Февраль	06	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Теплые цвета	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
44	Февраль	11	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Холодные цвета	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
45	Февраль	13	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Гармоничное сочетание цветов.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
46	Февраль	18	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Оптические хроматические иллюзии.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по памяти
47	Февраль	20	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Оптические ахроматические иллюзии.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по памяти
48	Февраль	25	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Беседа:</i> Психологическое цвета.	Школа № 34 каб.44	Рисунок с натуры

49	Февраль	27	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Основы композиции	Школа № 34 каб.44	Беседа
50	Март	04	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Теория:</i> Понятие о пропорции и равновесии	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
51	Март	06	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Понятие симметрии и асимметрии	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
52	Март	11	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Роль аксессуаров в композиции костюма	Школа № 34 каб.44	Рисунок по памяти
53	Март	13	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Композиционное равновесие	Школа № 34 каб.44	Рисунок по памяти
54	Март	18	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Единство характера формы всех элементов	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
55	Март	20	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Колористическое и тональное единство	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
56	Март	25	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Выполнение эскизов.	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
57	Март	27	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Современные дизайнеры аксессуаров.	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
58	Апрель	01	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Работа пластиком.	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
59	Апрель	03	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Теория:</i> Знакомство с современными мировыми дизайнерами аксессуаров.	Школа № 34 каб.44	Беседа
60	Апрель	08	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Выполнение упражнений на закрепление материала.	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
61	Апрель	10	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Изготовление декоративных цветов для украшения интерьера	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
62	Апрель	15	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Теория:</i> Примеры работ. Знакомство с дополнительными материалами.	Школа № 34 каб.44	Беседа
63	Апрель	17	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Инструменты, приспособления для изготовления украшений. Инструктаж по технике безопасности	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
64	Апрель	22	по расписанию	Беседа	2	<i>Практика:</i> Подготовка материала к работе. Декоративные цветы из пластика,	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы

						лоскутная техника.		
65	Апрель	24	по расписанию	Тематическое рисование	2	Инструменты, приспособления для изготовления украшений. Инструктаж по технике безопасности.	Школа № 34 каб.44	Беседа
66	Апрель	29	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Подготовка материала к работе. Изготовление декоративных цветов – флористика.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
67	Май	06	по расписанию	Тематическое рисование	2	Цветы из фоамирана. Использование их в оформлении интерьера, аксессуаров	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
68	Май	08	по расписанию	Тематическое рисование	2	Инструктаж по технике безопасности, инструменты, материалы, приспособления для изготовления искусственных цветов.	Школа № 34 каб.44	Беседа
69	Май	13	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Подготовка материала к работе. Изготовление трафаретов цветов и листьев.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
70	Май	15	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Вырезание деталей. Основные приёмы изготовления искусственных цветов.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
71	Май	20	по расписанию	Тематическое рисование	2	Фотосъемка готовых изделий. Выставка работ.	Школа № 34 каб.44	Беседа
72	Май	22	по расписанию	Тематическое рисование	2	Итоговое занятие	Школа № 34 каб.44	Беседа
	Всего				144			



### **Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы**

Система учебных заданий построена на постепенном усложнении заданий. В качестве форм занятий по данной программе предполагаются лекции, беседы, объяснение нового материала, демонстрация примеров работ и методических пособий по рисунку и живописи, комбинированные занятия, состоящие из теории и практики, показ приемов работы различными художественными материалами, практические учебные занятия, пленэрная практика. Кроме того, на занятиях постоянно используются образцы современного русского и мирового искусства, как средство повышения творческой активности и введения детского творчества в русло современной художественной жизни.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

- Беседа
- Объяснение материала
- Показ последовательности и приемов работы
- Метод демонстрации
- Комбинированные теоретически-практические занятия
- Опытно-проекционная деятельность
- Самостоятельная практическая работа

Необходимые инструменты для реализации программы:

- Мольберт
- Карандаши простые разной мягкости
- Ластик мягкий
- Карандаши цветные мягкие или акварельные
- Фломастеры
- Краски акварельные
- Краски гуашь
- Кисти художественные
- Бумага: ватман формат А2-А3, акварельная А3
- Цветной картон
- Клей-карандаш
- Кнопки
- Ножницы
- Клей-карандаш
- Тушь черная, тонкое перо
- Гелиевая ручка
- Масляная пастель или восковые мелки
- Сухая пастель
- Пластилин цветной

### Список литературы

1. Гибсон Р. «Карнавал. Маски. Костюмы». Москва «Росмэн» 2012.
2. Грибовская А.А. «Ознакомление школьников с графикой и живописью», Москва «Педагогическое общество.России», 2010 г.
3. Гусакова М. А. «Аппликация». Москва «Просвещение» 2011.11.Гульянц Э. К.,
4. Запаренко В. С. «Энциклопедия рисования». Санкт-Петербург «Нева», Москва «ОЛМА-ПРЕСС» 2012.
5. Курбатова Н.В. «Учимся рисовать», Москва «Слово», 2012 г.
6. Лыкова И. А., Грушина Л. В., журнал «Мастерилка» №5.2018. «Тестопластика»
7. Мартин Б. «Рисуем с удовольствием». Минск «Попурри» 2003.
8. Рутковская А. «Рисование в начальной школе», Москва, Олма-Пресс, 2013 г.
9. Сарафанова Н. А. «Подарки к праздникам». Москва «Мир книги» 2015.
10. Соколова С. В. «Школа оригами. Аппликации и мозаика». Москва «Эксмо», Санкт-Петербург «Валери СПД» 2008.
11. Фатеева А.А. «Рисуем без кисточки», Ярославль «Академия развития», 2013 г.
12. Федотова И.В. «Изобразительное искусство», Волгоград «Учитель», 2016 г.
13. Фиона Уотт «Как научиться рисовать», Москва «Росмэн», 2014 г.
14. Фиона Уотт «Я умею рисовать», Москва «Росмэн», 2013 г.
15. Хайнс К., Харви Д., Дангворд Р., Гибсон Р. «Домашний кукольный театр». Москва «Росмэн» 2012.
16. Хосе М. Паррамон «Как писать маслом». Санкт-Петербург «Аврора» 2018.
17. Хосе М. Паррамон «Путь к мастерству. Как рисовать». Санкт-Петербург «Аврора» 2018.
18. Шалаева Г.П. «Учимся рисовать», Москва «Слово», 2014 г.
19. Шпикалова Т.Я. «Изобразительное искусство», Москва «Просвещение», 2000 г.
20. Щеблыкин И. К., Романина В. И., Кагакова И. И. «Аппликационные работы в начальных классах». Москва «Просвещение» 2011.

### Список литературы для детей

1. Гусева О.М. Разработки по изобразительному искусству. – М.: ВАКО, 2011. – 192 с.
2. Давыдова М.А. Разработки по изобразительному искусству. – М.: ВАКО, 2012. – 240с.
3. Ляукина М.В. «Фигурки из бисера за полчаса – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2014. – 64 с.:ил.
4. Соколова С.В. «Школа оригами. Аппликация и мозаика». Москва «Эксмо», Санкт-Петербург «Валери СПД» 2008.
5. Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства». Добровольская З.И. Издательство Академия педагогических наук. Москва. 1998 год.